



**Muhammad Romzi Alkimi**  
**X.6**  
**SMA N 8 Pekanbaru**

**Pembimbing :**  
**Drs. Oan Hasanuddin, S.Ag.,**  
**RO., Akp., MA., M.Kester**

**PLH**

# PENDAHULUAN

colorless love  
by shizoolicious

- Keselamatan kerja atau Occupational Safety diartikan sebagai upaya untuk menjamin keutuhan dan kesempurnaan tenaga kerja
- Usaha mencegah kemungkinan terjadinya kecelakaan dan penyakit akibat kerja.
- Keselamatan dan kesehatan kerja bukan sekedar kewajiban yang harus diperhatikan oleh para pekerja

# LATAR BELAKANG

colorless love  
by shizoolicous

- Pangkas Rambut Danau Kembar:
  - Terletak di jalan Puskopkar No.30
  - Karyawan hanya satu orang
- Uraian makalah: **Manajemen Risiko dan Kesehatan Lingkungan di Pangkas Rambut Danau Kembar**

# LATAR BELAKANG

colorless love  
by shizoolicious

## 1) Tujuan Umum

Untuk mengetahui bagaimana manajemen risiko pada kegiatan Memangkas Rambut di Pangkas Rambut Danau Kembar Jln. Puskopkar No.30

## 2) Tujuan Khusus

Untuk Mengetahui :

- persiapan
- identifikasi
- analisa risiko
- evaluasi risiko
- pengendalian risiko



**Dalam Manajemen  
Risiko Pada  
Pemangkas Rambut**

# MANFAAT PENELITIAN

colorless love  
by shizoolicious

## 1) Bagi Pemangkas Rambut

- Menjadi referensi tentang potensi bahaya kecelakaan dalam memangkas rambut
- Dapat mengetahui cara pengendalian risiko guna mengurangi bahaya kecelakaan kerja pada saat memangkas rambut para pengunjung

# LANJUTAN...

colorless love  
by shizoolicious

## 2) Bagi penulis

- Menambah pengetahuan tentang manajemen risiko khususnya bagi Pemangkas Rambut
- Sebagai referensi aplikasi Pangkas rambut pada Pangkas rambut Danau Kembar yang penulis miliki agar sesuai dengan keinginan penulis.

# PROSES KEGIATAN

- 1) Proses penelitian ini dilakukan selama 2 hari yaitu tanggal 26 dan 28 Januari 2013
- 2) Melihatkan beberapa peralatan kepada penulis



# LANJUTAN...

## 3) Menjelaskan proses memangkas rambut:

Contoh :

- Rambut sudah terlalu panjang
  - Mudah stress.  
Potong rambut dengan rapi dan sesuai dengan permintaan para pengunjung

## 4) Memberikan tips cara merawat rambut

- Bersihkanlah rambut secara rutin dengan shampo
- Coba bersihkan rambut secara berkala dengan minyak kemiri, tiap berapa bulan sekali;
- Makanlah makanan yang bergizi
- Jauhi sinar matahari

# LANJUTAN...

colorless love  
by shizoolicious

- 5) Memberikan solusi bila rambut bermasalah
- Pilihlah shampo yang tepat
  - Makanlah makanan yang banyak mengandung nutrisi untuk rambut
  - Jauhilah sinar matahari
  - Ikatlah rambut saat berolahraga
  - Gunakan penutup saat berenang
  - Hati-hati dalam mengeringkan rambut

# Peralatan Yang Tersusun Rapi



# Proses Pemotongan Rambut



# Rambut Yang Berserakan



# Kabel Yang Berantakan



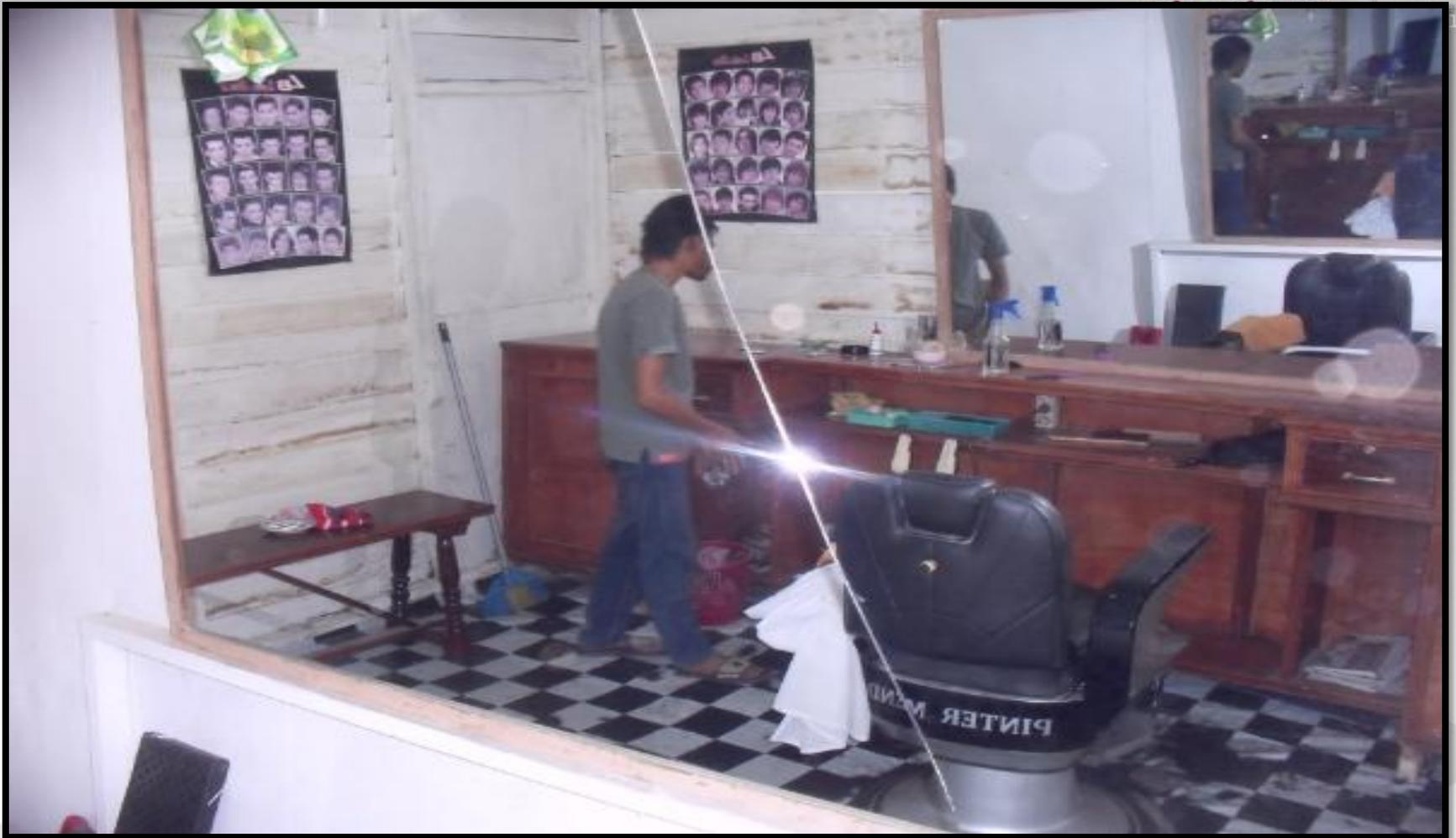
# Proses Pengikisan



# Posisi Badan Yang Salah



# Cermin Yang Retak



# MANAJEMEN RISIKO

colorless love  
by shizoolic

## A. Persiapan

### 1) *Ruang Lingkup Management Risiko*

- Management risiko dilakukan di Pangkas Rambut Danau Kembar pada tanggal 26 dan 28 januari 2013

### 2) *Personil Yang Terlibat*

Hanya pemilik Pangkas Rambut saja yaitu 1 (satu) orang

# LANJUTAN...

colorless love  
by shizoolicious

## 3) Standar Penentuan Kriteria Risiko

Penentuan Risiko diambil berdasarkan persentasi angka kejadian ataupun angka prediksi kejadian frekuensi tertinggi yang sering terjadi serta tingkat keparahan kejadian melalui analisa management risiko.

## 4) Mekanisme Pelaporan

- Laporan diberikan kepada Pemilik Pangkas Rambut Danau Kembar

## 5) Dokument Yang Terkait

- Hasil wawancara dengan pemilik Pangkas Rambut
- Dokumentasi foto.
- Literature/ referensi serta hasil penelitian

# LANJUTAN...

colorless love  
by shizoolicou

## B. Identifikasi Bahaya

- Dilakukan melalui inspeksi, monitoring, wawancara, dan konsultasi dengan pemilik Pangkas Rambut.
- identifikasi bahaya dalam kegiatan memotong rambut ini lebih berupa prediksi seandainya kegiatan tersebut dilakukan tidak sesuai ketentuan.
- Pangkas rambut sudah bagus dalam pelayanan pelanggan dan rambut pengunjung yang dipotong dapat diselesaikan dengan cepat, tepat, dan bagus.

# ANALISA RISIKO

No.	Jenis Bahaya	Risiko	Konsekuensi
1.	<b>Faktor fisik :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Kebisingan</li><li>•Silau</li><li>•Suhu panas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Telinga (Indra Pendengaran) dan Psikologi</li><li>•Mata (Indra Penglihatan)</li><li>•Biang keringat, Dehidrasi, Kulit</li></ul>	Tuli, Pusing  Kurangnya penglihatan  Kelelahan, Panu
2.	<b>Faktor Biologis:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Bakteri</li><li>•Virus</li><li>•Jamur</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Infeksi</li><li>•Infeksi</li><li>•Infeksi</li></ul>	Penyakit-penyakit yang diderita para pekerja, seperti kanker karena kontak dengan bahan kimia terus menerus seperti oli, cat dan Pilek, Alergi, Infeksi, Panu.

# LANJUTAN...

No.	Jenis Bahaya	Risiko	Konsekuensi
3.	<b>Faktor ergonomic:</b> Berdiri terlalu lama pada saat memotong rambut.	Musculoskeletal	Lumbago pain, Pegal, Bungkok, Kesemutan, Ketidaknyamanan
4.	<b>Faktor Psikososial:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Jam kerja yang lama/ istirahat kurang.</li><li>•Pelanggan yang sedikit</li><li>•Kurang baiknya komunikasi antara Pemerbaiki dengan pelanggan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Stress</li><li>•Stress</li><li>•Pasien stress, keluar keringat dingin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Mialgia, loss concentration.</li><li>•Pusing, Jengah, Bosan</li><li>•Lemah, palpitasi, pingsan.</li></ul>

# LANJUTAN...

colorless love  
www.lovealicious.com

No.	Jenis Bahaya	Risiko	Konsekuensi
5.	<b>Alat Perlindungan Diri pada saat memperbaiki motor:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Tidak memakai Sarung tangan pada saat bekerja</li><li>•Tidak memakai masker</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Kecelakaan pada kulit dan paru-paru</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Membuat kulit terluka</li><li>•Membuat fungsi pernapasan terganggu</li></ul>
6.	<b>Kecelakaan memotong rambut:</b> Salah potong rambut	<ul style="list-style-type: none"><li>•Kecelakaan pada kulit</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Kulit terluka dan meninggalkan bekas luka gores</li></ul>

# ANALISA SEMI KUALITATIF

Tingkat Keparahan	Kemungkinan terjadi				
	Jarang Terjadi (1)	Kurang Mungkin Terjadi (2)	Mungkin Terjadi (3)	Sangat mungkin Terjadi (4)	Hampir Pasti Terjadi (5)
Tidak Ada Pengaruh (1)					
Pengaruh Sangat Ringan (2)	•Jam Kerja Yang lama / istirahat Kurang (2)	•Pelanggan Yang Sedikit (4)			

# LANJUTAN...

Tingkat Keparahan	Kemungkinan terjadi				
	Jarang Terjadi (1)	Kurang Mungkin Terjadi (2)	Mungkin Terjadi (3)	Sangat mungkin Terjadi (4)	Hampir Pasti Terjadi (5)
Pengaruh Ringan(3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Terlukanya kulit kepala terkena gunting atau Alat lainnya (3)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Suhu Panas (9)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Berdiri Terlalu lama Pada Saat Memangkas Rambut (15)</li> </ul>
Pengaruh Serius(4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Tidak Menggunakan Masker</li> <li>•kurang baiknya komunikasi antara Pemangkas rambut dengan pelanggan(4)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Meghirup Asap Kendaraan Bermotor Yang Lewat (12)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Virus, Bakteri, dan jamur (16)</li> </ul>	

# EVALUASI RISIKO

No	HAZARD	SKOR	TAFSIRAN
1.	Virus, Bakteri, dan jamur	16	<ul style="list-style-type: none"><li>•Sangat mungkin Terjadi</li><li>•Pengaruh Serius</li></ul>
2.	Berdiri Terlalu lama Pada Saat Memangkas Rambut	15	<ul style="list-style-type: none"><li>•Hampir Pasti Terjadi</li><li>•Pengaruh Ringan</li></ul>
3.	Meghirup Asap Kendaraan Bermotor Yang Lewat	12	<ul style="list-style-type: none"><li>•Mungkin Terjadi</li><li>•Pengaruh Serius</li></ul>
4.	Suhu Panas	9	<ul style="list-style-type: none"><li>•Mungkin Terjadi</li><li>•Pengaruh Ringan</li></ul>

# LANJUTAN...

No	HAZARD	SKOR	TAFSIRAN
5.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Tidak Menggunakan Masker</li><li>•kurang baiknya komunikasi antara Pemagkas rambut dengan pelanggan</li></ul>	4	<ul style="list-style-type: none"><li>•Jarang Terjadi</li><li>•Pengaruh Serious</li></ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Pelanggan Yang Sedikit</li></ul>	4	<ul style="list-style-type: none"><li>•Kurang Mungkin Terjadi</li><li>•Pengaruh Sangat Ringan</li></ul>
7.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Terlukanya kulit kepala terkena gunting dan Alat Pemangkas</li></ul>	3	<ul style="list-style-type: none"><li>•Jarang Terjadi</li><li>•Pengaruh Ringan</li></ul>
8.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Jam Kerja Yang lama / istirahat Kurang</li></ul>	2	<ul style="list-style-type: none"><li>•Jarang Terjadi</li><li>•Pengaruh Sangat Ringan</li></ul>

# PENGENDALIAN

- **A . Cara Mengendalikan Bahaya.**

colorless love  
by shizoolicious

## *1. Pengendalian teknik*

Menghilangkan bahaya yang ada atau kemungkinan bahaya mengenai pekerja, seperti menggunakan alat yang lebih aman dan memisahkan jenis kegiatan pangkas rambut seperti pemotongan, pengikisan, penyemprotan, dan pemberian bedak.

## *2. Pengendalian Administratif*

Bisa dilakukan dengan membatasi waktu kontak antara pekerja dengan bahaya, seperti memberikan jarak yang cukup antara pengerjaan servis dan pengelasan, pemberian istirahat yang cukup, meningkatkan kebersihan dan keselamatan pekerja

# LANJUTAN...

colorless love  
by shizoolicious

## *3. Alat Pelindung Diri (APD) Di Bengkel Motor*

Menurut hirarki upaya pengendalian diri (controlling), alat pelindung diri sesungguhnya merupakan hirarki terakhir dalam melindungi keselamatan dan kesehatan tenaga kerja dari potensi bahaya yang kemungkinan terjadi pada saat melakukan pekerjaan, setelah pengendalian teknik dan administratif tidak mungkin lagi diterapkan.

A violin and sheet music on a burlap background. The violin is positioned diagonally across the frame, with its body and f-hole visible. The sheet music is spread out on a burlap surface, showing various musical notations and clefs. The overall scene is warmly lit, creating a cozy and artistic atmosphere.

**THE END**

***Terima Kasih***

